



**EURO
COUNTRY**



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”



Regulamin konkursu fotograficznego pn.: „Śladami Utopca”

Konkurs fotograficzny pn. **Śladami Utopca** organizowany jest przez Stowarzyszenie Euro-Country. Zasady konkursu określa niniejszy regulamin, który wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia konkursu tj. od **1.05.2024 r.** i obowiązuje do czasu jego zakończenia tj. do **24.05.2024 r.**

Konkurs jest organizowany w ramach operacji własnej złożonej w ramach poddziałania 19.2 „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach strategii rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność” z wyłączeniem projektów grantowych oraz operacji w zakresie podejmowania działalności gospodarczej objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014–2020, tytuł operacji: „Promocyjnie i edukacyjnie z Utopcem”.

Celem konkursu pn. **Śladami Utopca** jest wzrost świadomości mieszkańców na temat zasobów przyrodniczych, historycznych i kulturowych poprzez przeprowadzenie konkursu fotograficznego, zorganizowania wystawy pokonkursowej oraz wydanie kalendarza promującego zasoby terenu.

Zasady:

1. Przedmiotem konkursu są prace fotograficzne przedstawiające obszar gmin: Bierawa, Cisek, Pawłowiczki, Polska Cerekiew, Reńska Wieś. Fotografie mają przekazywać osobiste spojrzenie na otoczenie i piękno zasobów przyrodniczych, historycznych i kulturowych.
2. Konkurs ma charakter otwarty, jest skierowany do wszystkich fotografujących amatorów z terenu Euro-Country. W przypadku osób niepełnoletnich, wymagana jest pisemna zgoda rodzica bądź opiekuna prawnego, na wzorze stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu. Prace należy składać wraz z prawidłowo wypełnionym Formularzem Zgłoszeniowym, stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.
3. Prace nadesłane na konkurs nie mogą być wcześniej publikowane (komercyjny charakter publikacji zdjęć).
4. Jeden uczestnik może przesłać maksymalnie 3 prace, po 1 w każdej kategorii tj.: przyroda, historia i kultura.

Wymagania techniczne:

- wielkość pliku nie mniejsza niż 8 mln pikseli,
 - proporcje boków 3:2,
 - orientacja prac konkursowych pozioma,
 - prace konkursowe zapisane w formacie JPG bez kompresji lub w TIF,
5. Każde zdjęcie należy opisać, powinno zawierać podstawowe informacje: temat (tytuł) zdjęcia, kategoria, miejsce wykonania (jeżeli jest do sprecyzowania), imię i nazwisko oraz adres autora, mail, tel. kontaktowy. Należy także zaznaczyć kierunek (górną) zdjęcia.



**EURO
COUNTRY**



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

6. Prace należy przysyłać od **01.05.2024 r.** do r. mailem info@euro-country.pl lub dostarczyć do siedziby biura ul. Karola Miarki 2, 47-260 Polska Cerekiew na nośniku CD lub DVD (płyty nie będą zwracane).
7. Rozstrzygnięcie konkursu (dot. oceny prac przez jury) nastąpi do **31.05.2024 r.** Wyniki zostaną ogłoszone **do 3.06.2024 r.** Najlepsze prace zostaną umieszczone na stronie www.euro-country.pl oraz profilu społecznościowym Facebook <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Euro-Country>.
 - a. Pierwszym etapem będzie ogłoszenie konkursu fotograficznego, ogłoszenie zostanie opublikowane na profilu facebookowym Stowarzyszenia Euro-Country oraz stronie www.euro-country.pl.
 - b. Drugim etapem będzie wyłonienie z nadesłanych prac konkursowych najlepszych zdjęć, które zostaną nagrodzone nagrodami rzeczowymi:
 - i. 1. miejsce nagroda: wydruk 3 wybranych przez autora fotografii (format 40x60 cm) oraz torba na aparat fotograficzny,
 - ii. 2 miejsce nagroda: wydruk 2 wybranych przez autora fotografii (format 40x60 cm) oraz torba na aparat fotograficzny,
 - iii. 3 miejsce nagroda: wydruk 1 wybranej przez autora fotografii (format 40x60 cm) oraz torba na aparat fotograficzny oraz
 - iv. 3 wyróżnienia, osoby wyróżnione zostaną nagrodzone torbami na aparat.
 - v. W dalszej kolejności komisja wybierze dodatkowo 20 najlepszych z pozostałych prac, które zostaną wydrukowane (format 40x60 cm) oraz wystawione w galerii pokonkursowej.
 - c. Trzecim etapem będzie zorganizowanie wystawy w Pałacu w Polskiej Cerekwi, która będzie ogólnodostępna dla wszystkich chętnych przez 3 tygodnie. Podczas uroczystego wernisażu, który odbędzie się do końca czerwca br., zostaną wręczone nagrody wszystkim nagrodzonym uczestnikom konkursu. Na wernisaż zostaną zaproszeni uczestnicy konkursu, komisja oceniająca prace, wójtowie, dyrektorzy szkół, przedstawiciele stowarzyszeń, klubów seniora oraz lokalne media. Następnie galeria zostanie przewieziona do chętnych Urzędów gmin lub Gminnych Ośrodków Kultury, później galeria będzie „wędrować” do chętnych instytucji. Końcowo prace będą dostępne dla zwiedzających wnętrza zamku w Polskiej Cerekwi.
 - d. Ostatnim etapem będzie wydanie kalendarza z 12 pracami, kalendarz zostanie wydany w ilości 500 sztuk. Każdy z uczestników konkursu otrzyma od organizatora 10 sztuk kalendarza do własnej dystrybucji oraz promocji.
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ekspozycji oraz nieodpłatnej publikacji (w formie elektronicznej i drukowanej) wszystkich nadesłanych prac do celów reklamowych w prasie, TV, na plakatach, innych wydawnictwach i wydawnictwach własnych z podpisem nazwiska autora. Nadesłane prace nie będą zwracane.
9. Uczestnik zgłaszając się do konkursu oświadcza, iż przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych prac.
10. Przesłanie prac wiąże się z przekazaniem praw autorskich do nich Stowarzyszeniu „Euro-Country”, oraz praw do publikacji prac w materiałach promocyjnych Stowarzyszenia „Euro-Country”.



**EURO
COUNTRY**



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

11. Adres, na który należy dostarczyć prace: Stowarzyszenie Euro-Country ul. Karola Marki 2, 47-260 Polska Cerekiew.
12. Oceny prac dokona powołane przez organizatora jury.
13. Przy ocenie, Komisja zastosuje następujące kryteria:
 - a. oryginalny pomysł,
 - b. przejrzystość,
 - c. oryginalność wykonania,
 - d. jakoś zdjęcia.
14. Werdykt jury będzie ostateczny i nie będzie mógł być kwestionowany.
15. Nadesłanie prac na konkurs jest jednoznaczne z uznaniem regulaminu. Ostateczną instancją decydującą o interpretacji regulaminu są organizatorzy konkursu.
16. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez osoby uczestniczące zgody na przetwarzanie przez organizatora konkursu ich danych osobowych.
17. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania konkursu bez podania przyczyn.
18. W sprawach nieregulowanych w niniejszym Regulaminie mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.